

# Concertino

für Altsaxophon op. 78

Jean-Baptiste Singelée (1820-1875)

Bearbeitung: Volker Angerhofer

Allegro Moderato ♩ = 120

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Klarinette in B 3

Bassklarinette in B

Altsaxophon in Es (Solo)

Altsaxophon in Es (tutti)\*

Tenorsaxophon in B\*

Baritonsaxophon in Es\*

Trompete in B 1

Trompete in B 2/3

Horn in F 1/2

Tenorhorn

Bariton

Posaune 1

Posaune 2

Posaune 3

Tuba

Pauken

Glockenspiel

Becken/große Trommel

\*) = Saxophone tutti ad libitum.

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

Fl. 1/2  
 Ob.  
 Fag.  
 Klar. B 1  
 Klar. B 2  
 Klar. B 3  
 Bassklar. B  
 Altsax. (solo)  
 Altsax. (tutti)  
 Tensax. B  
 Barsax. Es  
 Trp. 1  
 Trp. 2/3  
 Hrn. F 1/2  
 Thrn.  
 Bar.  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 Pos. 3  
 Tub.  
 Pauk.  
 Glock.  
 Beck./gr. Tr.

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

mp

p

Holz



Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

mp

mf

tr

Tuba

36 *tr* *rall.* **40** *a tempo* *tr* *>*

Fl. 1/2 *mp*

Ob. *tr*

Fag. *p* *mp*

Klar. B 1 *p*

Klar. B 2 *p*

Klar. B 3 *p*

Bassklar. B *p* *mp*

Altsax. (solo) *f*

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2 *pp*

Thrn. *pp*

Bar. *pp* *Fagott* *mp*

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk. 36

Glock. 36

Beck./gr. Tr. 36

42

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

42

Beck./gr. Tr.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Fl. 1/2  
Ob.  
Fag.  
Klar. B 1  
Klar. B 2  
Klar. B 3  
Bassklar. B  
Altsax. (solo)  
Altsax. (tutti)  
Tensax. B  
Barsax. Es  
Trp. 1  
Trp. 2/3  
Hrn. F 1/2  
Thrn.  
Bar.  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
Tub.  
Pauk.  
Glock.  
Beck./gr. Tr.

47  
rall. 51 a tempo  
sf  
mf  
mp  
p  
ff  
Holtz  
f



rall. a tempo

53

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*mp cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*tutti*

rall.

a tempo

rall.

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

66

a tempo

Fl. 1/2 *mp*

Ob. *mp*

Fag.

Klar. B 1 *mp*

Klar. B 2 *p*

Klar. B 3 *p*

Bassklar. B

Altsax. (solo) *mp* *mf* *sim.*

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2 *p*

Thrn.

Bar.

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

Tub. *p*

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

Pauk.

Glock.

Beck./gr. Tr.

*mp*

*p*

*f*

*Bassklarinetto*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*



73

Fl. 1/2

Ob.

Fag.

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. (solo)

Altsax. (tutti)

Tensax. B

Barsax. Es

73

Trp. 1

Trp. 2/3

Hrn. F 1/2

Thrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tub.

73

Pauk.

Glock.

73

Beck./gr. Tr.

*cresc.*

*p*

*mf*

*mf*

*mf*

*cresc.*

*mf*

*cresc.*

*mf*

*cresc.*

*mf*

Fl. 1/2  
Ob.  
Fag.  
Klar. B 1  
Klar. B 2  
Klar. B 3  
Bassklar. B  
Altsax. (solo)  
Altsax. (tutti)  
Tensax. B  
Barsax. Es  
Trp. 1  
Trp. 2/3  
Hrn. F 1/2  
Thrn.  
Bar.  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
Tub.  
Pauk.  
Glock.  
Beck./gr. Tr.

Fl. 1/2  
 Ob.  
 Fag.  
 Klar. B 1  
 Klar. B 2  
 Klar. B 3  
 Bassklar. B  
 Altsax. (solo)  
 Altsax. (tutti)  
 Tensax. B  
 Barsax. Es  
 Trp. 1  
 Trp. 2/3  
 Hrn. F 1/2  
 Thrn.  
 Bar.  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 Pos. 3  
 Tub.  
 Pauk. *eserc.* *mf*  
 Glock.  
 Beck./gr. Tr.